

# LA CONTRARIA - CAPITAN CORCHEA

Contacto técnico:

José Luis Gutiérrez

iberjazz@iberjazz.com

619 37 27 43

## NECESIDADES TÉCNICAS – MICROFONÍA

### **Batería:**

- Bombo: 1 micrófono AKG D112 o similar.
- Aéreos (timbales/platos): 2 micrófonos Shure SM81 o similar.

**Contrabajo:** Salida por línea.

**Guitarra:** Salida por línea.

**Voz:** 4 micrófonos Shure SM58

**Viento:** sennheiser MD 441 o sennheiser MD 421 o AKG C1000 por orden de preferencia

### **Otros**

Pantalla o ciclorama en el fondo de escenario para proyección.

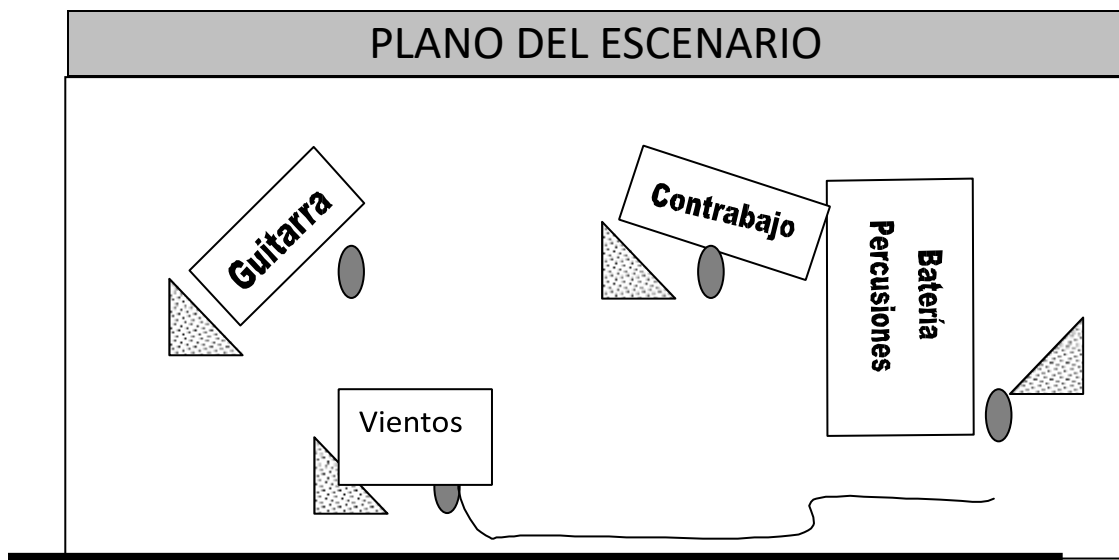
cable VGA en el suelo del escenario para conectar un ordenador portatil con el proyector de la sala.

Si no hay este material la compañía podría aportar alguna alternativa.


## NECESIDADES TÉCNICAS – SONIDO E ILUMINACIÓN


La sala dispondrá del equipamiento de sonido con la adecuada potencia para el recinto de actuación y las luces necesarios para dar cobertura al evento.

- **Monitores:** 4 cuñas de monitores de 150 W (JBL, Electrovoice, Yamaha, etc) con envíos individuales.



PÚBLICO

 monitores

 Micro de vientos y voz